



NOTE LEGALI

Il presente catalogo contiene le rappresentazioni grafiche e i disegni di prodotti e/o di opere che sono protetti ai sensi delle norme nazionali e sovranazionali in tema di proprietà intellettuale e industriale.

© Tutti i diritti sono riservati.

Le rappresentazioni grafiche e i disegni di questi prodotti e/o opere non possono essere oggetto di utilizzo, di riproduzione, di comunicazione, di diffusione e/o di trasmissione in qualsiasi forma, in qualsiasi modo e/o con qualsiasi mezzo elettronico, meccanico o altro, nessuno escluso, senza l'autorizzazione espressa del proprietario dei diritti.

Alcuni dei prodotti e/o delle opere presentati in questo catalogo sono depositati come modelli industriali, disegni industriali e/o come marchi. Ogni violazione sarà perseguita con ogni mezzo messo a disposizione dall'ordinamento giuridico italiano e internazionale.

LEGAL DISCLAIMER

This catalogue contains visual representations and drawings of products and/or works that are protected under national and international intellectual and industrial property law.

© All rights reserved.

The visual representations and drawings of these products and/or works are not to be utilised, reproduced, communicated, disseminated and/or transmitted in any form whatsoever, by any means – be it electronic, mechanical or otherwise – without the express authorisation of the owner of the rights.

Some of the products and/or works presented in this catalogue are registered as industrial models, industrial designs and/or trademarks. Any violation will be prosecuted by any means made available by the Italian and international legal system.

Cangini e Tucci, qualche dato.

Anno di fondazione: 1961

Marchi e modelli depositati: 9 (trade mark) + 65 (design)

Sede: Via Archimede 36, 47521 - Cesena (FC)

Showroom: Presso Pacini & Cappellini - Via Albricci 7, 20122 - Milano (MI)

Cangini and Tucci, some facts.

Year founded: 1961

Registered designs: 9 (trade mark) + 65 (design)

Headquarters: Via Archimede 36, 47521 - Cesena (FC)

Showroom: Pacini & Cappellini - Via Albricci 7, 20122 - Milan (MI)

QUALITÀ MADE IN ITALY

QUALITY MADE IN ITALY

LE NOSTRE TECNICHE DI MAESTRIA NELLA LAVORAZIONE DEL VETRO, CHE SI TRAMANDANO DA OLTRE 60 ANNI, RAPPRESENTANO IL NOSTRO VALORE DISTINTIVO. A QUESTO SI AGGIUNGONO DEDIZIONE E ATTENZIONE AI DETTAGLI, CHE CI PERMETTONO DI RAGGIUNGERE UN UNICO OBIETTIVO: LA QUALITÀ. OGNI VETRO VIENE LAVORATO A MANO, RENDENDO OGNI PEZZO UN'OPERA UNICA. LA CURA NELLA SCELTA DEI MATERIALI, TRA CUI CAVI E PARTI METALLICHE DI ALTA QUALITÀ, LED PERSONALIZZATI E DI LIVELLO SUPERIORE, E UN IMBALLAGGIO SICURO E AFFIDABILE, SONO ELEMENTI FONDAMENTALI DEL NOSTRO PROCESSO. INOLTRE, OFFRIAMO UN SERVIZIO DI SUPPORTO ATTENTO E PUNTUALE, CHE COMPLETA IL NOSTRO IMPEGNO FINALIZZATO A SODDISFARE A PIENO CHI ACQUISTA UNA NOSTRA CREAZIONE.

OUR MASTERLY GLASS PROCESSING TECHNIQUES, WHICH HAVE BEEN HANDED DOWN FOR OVER 60 YEARS, REPRESENT OUR DISTINCTIVE VALUE. TO THIS WE ADD DEDICATION AND ATTENTION TO DETAIL, WHICH ALLOWS US TO ACHIEVE A SINGLE GOAL: QUALITY. EACH PIECE OF GLASS IS HANDCRAFTED, MAKING EACH PIECE UNIQUE. CAREFUL SELECTION OF MATERIALS, INCLUDING HIGH-QUALITY CABLES AND METAL PARTS, CUSTOMISED AND SUPERIOR LEDS, AND SAFE AND RELIABLE PACKAGING ARE KEY ELEMENTS OF OUR PROCESS. IN ADDITION, WE OFFER AN EXPERIENCED AND DEDICATED SUPPORT SERVICE, WHICH COMPLEMENTS OUR COMMITMENT TO FULLY SATISFYING THOSE WHO PURCHASE ONE OF OUR CREATIONS.

OFFRIAMO UNA VASTA SELEZIONE DI COLLEZIONI, CON DIVERSE OPZIONI DI INSTALLAZIONE, E NUMEROSE POSSIBILITÀ DI PERSONALIZZAZIONE. GRAZIE ALLA NOSTRA AMPIA GAMMA DI COLORI PER I VETRI E ALLE VARIE POSSIBILITÀ DI FINITURA DELLE SUPERFICI METALLICHE, OGNI PRODOTTO PUÒ ESSERE ADATTATO ALLE SPECIFICHE ESIGENZE. INOLTRE, SUPPORTIAMO I NOSTRI CLIENTI NELLO SVILUPPO DI SOLUZIONI, SIA SEMPLICI CHE COMPLESSE, ATTRAVERSO DISEGNI 3D E VISUALIZZAZIONI PERSONALIZZATE, STUDIATE IN BASE ALLE NECESSITÀ DI DESIGN E ILLUMINOTECNICHE DELLO SPAZIO .

WE OFFER A WIDE SELECTION OF COLLECTIONS, WITH DIFFERENT INSTALLATION OPTIONS, AND MULTIPLE CUSTOMISATION POSSIBILITIES. THANKS TO OUR WIDE RANGE OF GLASS COLOURS AND VARIOUS METAL SURFACE FINISH OPTIONS, EACH PRODUCT CAN BE ADAPTED TO SPECIFIC NEEDS. IN ADDITION, WE SUPPORT OUR CUSTOMERS IN DEVELOPING SOLUTIONS, BOTH SIMPLE AND COMPLEX, THROUGH 3D DRAWINGS AND CUSTOM VISUALISATIONS, TAILORED TO THE DESIGN AND LIGHTING NEEDS OF THE SPACE .

LUCE SU
MISURA

LIGHT TAILORING

DECORAZIONE E METALLIZZAZIONE

METALLIZATION

IL PROCESSO DI METALLIZZAZIONE VIENE ESEGUITO CON METODO ARTIGIANALE. PICCOLE IMPERFEZIONI PIÙ O MENO EVIDENTI SONO INEVITABILI E NE ATTESTANO, VALORIZZANDOLA, L'ESECUZIONE MANUALE. NON PREVEDENDO L'UTILIZZO DI CODICI RAL, IL PROCESSO PUÒ DARE LUOGO A DIFFERENTI TONALITÀ DI COLORE CHE POSSONO CAMBIARE DA UNA FASE DI LAVORAZIONE ALL'ALTRA A DISTANZA DI TEMPO. L'AZIENDA RISERVA E GARANTISCE UN ATTENTO CONTROLLO DI QUALITÀ.

METALLIZATION PROCESS IS HANDCRAFTED, SMALL IMPERFECTIONS ARE INEVITABLE AND THEY ATTEST THE MANUAL EXECUTION OF TECHNIQUE. THE PROCESS DOES NOT USE RAL CODES, THEREFORE THIS CAN GIVE RISE TO DIFFERENT SHADES OF COLOUR THAT CAN CHANGE FROM A PHASE OF PRODUCTION TO ANOTHER IN A DISTANCE OF TIME. THE COMPANY RESERVES AND GUARANTEES A CAREFUL QUALITY CONTROL.

PROGETTO E INNOVAZIONE

DESIGN AND INNOVATION

LA NOSTRA PASSIONE PER IL MESTIERE E IL CONTINUO DESIDERIO DI INNOVAZIONE CI SPINGONO A CREARE NUOVI MODELLI CHE RISPONDANO ALLE TENDENZE DEL MERCATO, SENZA MAI PERDERE DI VISTA L'ORIGINALITÀ. GRAZIE ALLE NOSTRE COMPETENZE NELLA LAVORAZIONE DEL VETRO E ALL'IMPIEGO DI TECNOLOGIA LED AVANZATA, CON CIRCUITI PERSONALIZZATI E REALIZZATI IN ITALIA, GARANTIAMO SOLUZIONI DI ALTISSIMA QUALITÀ RISPETTANDO LE NECESSITÀ DI STILE E DI PERFORMANCE LUMINOSA.

OUR PASSION FOR THE CRAFT AND CONTINUOUS DESIRE FOR INNOVATION DRIVE US TO CREATE NEW MODELS THAT RESPOND TO MARKET TRENDS, WITHOUT EVER LOSING SIGHT OF ORIGINALITY. THANKS TO OUR EXPERTISE IN GLASS PROCESSING AND THE USE OF ADVANCED LED TECHNOLOGY, WITH CUSTOMISED CIRCUITS MADE IN ITALY, WE GUARANTEE TOP-QUALITY SOLUTIONS IN TERMS OF DESIGN AND LIGHTING PERFORMANCE.

PERSONALIZZAZIONE DELLE FINITURE

FINISHING CUSTOMISATION

TUTTI I NOSTRI PRODOTTI SONO
ACCOMPAGNATI DA UN CERTIFICATO DI
GARANZIA CHE NE ATTESTA L'ORIGINALITÀ,
LA MANIFATTURA ITALIANA E LA QUALITÀ.
IMPERFEZIONI DEL CRISTALLO, DEL
COLORE, DEL CAMBIO DI TONALITÀ
NON VENGONO CONSIDERATE DIFETTI
MA PREGI, CHE NE GARANTISCONO
L'AUTENTICITÀ RENDENDO IL PEZZO
UNICO.

ALL OUR PRODUCTS ARE PROVIDED OF A WARRANTY
CERTIFICATE THAT AUTHENTICATES THEIR ORIGINALITY,
ITALIAN MANUFACTURING AND QUALITY OF THE
PRODUCT.

IMPERFECTIONS IN THE CRYSTAL OR COLOUR (OR
CHANGES OF TONALITY) ARE NOT DEFECTIVE. EACH
HAS PARTICULAR FEATURES THAT GUARANTEE THEIR
AUTHENTICITY AND OFFER OUR ESTEEMED CUSTOMERS
A OPPORTUNITY TO OWN A UNIQUE PRODUCT TO
TREASURE.

COLORI, MATERIALI E FINITURE COLOURS, MATERIALS AND FINISHES

COLORI DISPONIBILI VETRI PER LA COLLEZIONE GREGH[®]
GLASS COLOURS AVAILABLE FOR GREGH[®] COLLECTION



01 - Trasparente
Transparent



05 - Ambra
Amber



06 - Verde
Green



07 - Azzurro
Sky-Blue



08 - Fumè
Fume



16 - Tabacco
Tobacco

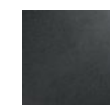


Bianco satinato
Satin white

COLORI FINITURE STRUTTURA / CORPO METALLICO DISPONIBILI PER LA COLLEZIONE GREGH[®]
AVAILABLE METALLIC FINISHES FOR METAL BODY / STRUCTURE FOR GREGH[®] COLLECTION

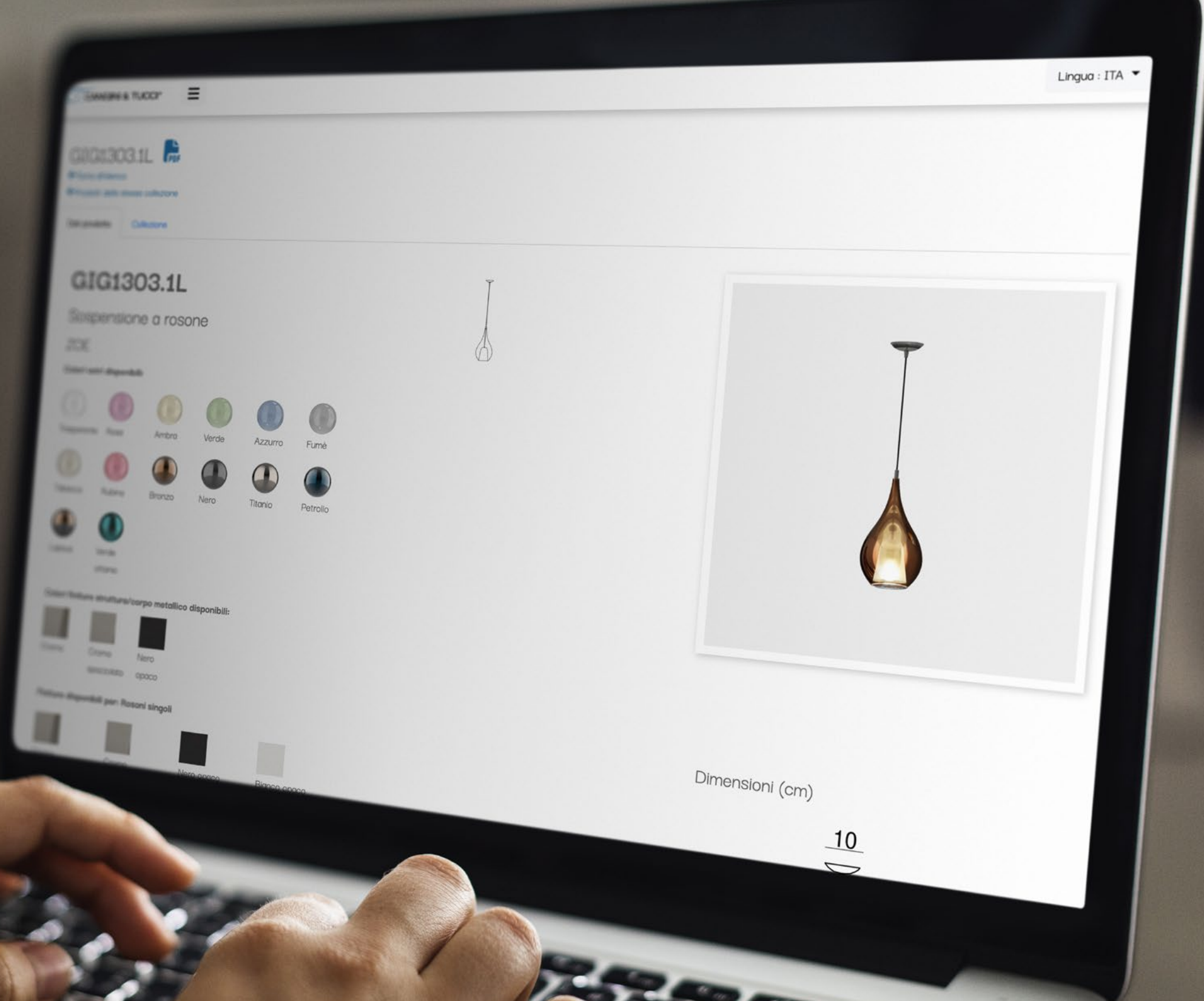


French gold
French gold



Black carbon
Black carbon

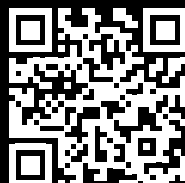




IL PIM

PRODUCT INFORMATION MANAGEMENT

PER APPROFONDIRE
FOR MORE DETAILS



IL PIM È UN SISTEMA CHE RAGGRUPPA E ORGANIZZA IN MANIERA COERENTE LE TANTE INFORMAZIONI DI PRODOTTO. LA NOSTRA PIATTAFORMA PERMETTE UN'ESPERIENZA DIGITALE CENTRALIZZATA DOVE REPERIRE INFORMAZIONI CORRETTE E SEMPRE AGGIORNATE. SARÀ POSSIBILE SCARICARE LE SCHEDE TECNICHE, LE IMMAGINI, I MODELLI 3D E TANTO ALTRO.

PIM IS A SYSTEM ABLE TO COHERENTLY ORGANISE PRODUCT INFORMATION. OUR PLATFORM PROVIDES A CENTRALISED DIGITAL EXPERIENCE WHERE YOU CAN FIND THE CORRECT AND ALWAYS UPDATED INFORMATION. IT IS POSSIBLE TO DOWNLOAD DATA SHEETS, PICTURES, 3D MODELS AND MUCH MORE.

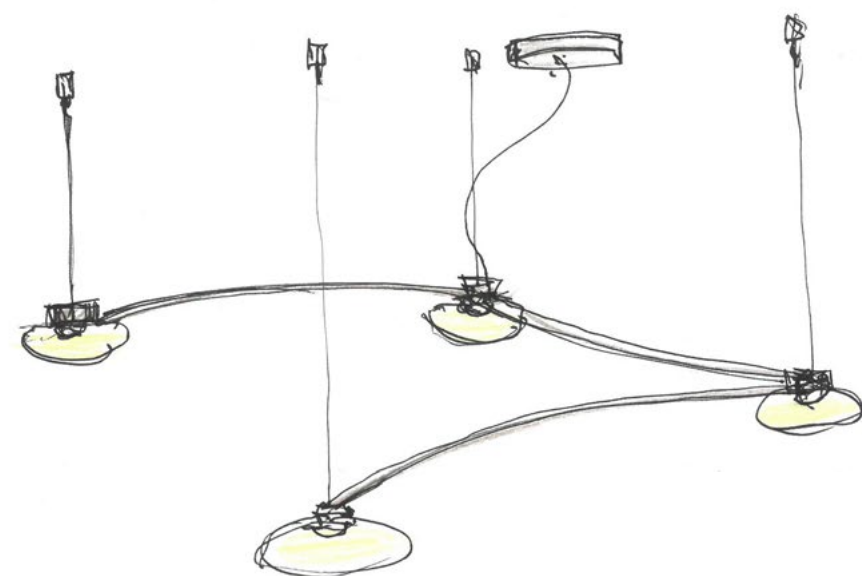


COS1721.7L
Glass: tobacco, satin white
Structure: french gold

GREGH^{©D®}

DESIGN: LUCA TURRINI (2026)





GREGH, PROGETTATA DA LUCA TURRINI, È UN SISTEMA DI LAMPADE CHE PORTA LA MAGIA DEL CIELO STELLATO DENTRO IL NOSTRO SPAZIO. IL SUO DESIGN MODULARE RICHIAMA LA COMPLESSITÀ DELLE COSTELLAZIONI OFFRENDO SOLUZIONI COORDINATE A PARETE, TERRA E SOSPENSIONE. ISPIRATA AL MANTO STELLATO, QUESTA COLLEZIONE È REALIZZATA CON MATERIALI NOBILI ED ETERNI: LA STRUTTURA SOTTILE DI METALLO DISEGNA ORBITE NELLO SPAZIO MENTRE IL VETRO, CON LE SUE DIVERSE SFUMATURE, CREA DIFFUSORI COME PICCOLI PIANETI LUMINOSI. IN QUESTO SISTEMA, I NODI DI LUCE FLUTTUANO IN UNA RETE BRILLANTE CHE PUÒ ESPANDERSI IN VERTICALE O IN ORIZZONTALE, PROPRIO COME UN DIAGRAMMA ASTRALE.

GREGH, DESIGN BY LUCA TURRINI, IS A LIGHTING SYSTEM THAT BRINGS THE MAGIC OF THE STARRY SKY INTO OUR SPACE. ITS MODULAR DESIGN EVOKES THE COMPLEXITY OF CONSTELLATIONS, OFFERING COORDINATED WALL, FLOOR, AND SUSPENSION SOLUTIONS. INSPIRED BY THE STARRY MANTLE, THIS COLLECTION IS MADE WITH NOBLE AND ETERNAL MATERIALS: THE THIN METAL STRUCTURE TRACES ORBITS IN SPACE, WHILE THE GLASS, WITH ITS VARIOUS SHADES, CREATES DIFFUSERS LIKE SMALL LUMINOUS PLANETS. IN THIS SYSTEM, NODES OF LIGHT FLOAT IN A BRILLIANT NETWORK THAT CAN EXPAND VERTICALLY OR HORIZONTALLY, JUST LIKE AN ASTRAL DIAGRAM.

Luca Turrini



COS1723.5L
Glass: tobacco
Structure: french gold



LU1715.250.4L
Glass: tobacco
Structure: french gold

2x AP1711.200.4L
Glass: amber
Structure: french gold



3x 1703.90.2L
3x 1703.150.3L
3x 1703.180.4L
Glass: transparent
Structure: black carbon



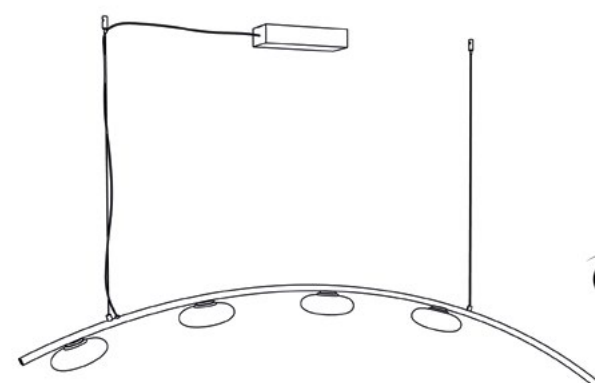




3x 1703.180.4L
Glass: transparent
Structure: french gold

LA LAMPADA GREGH DI CANGINI E TUCCI È TUTELATA DAI DIRITTI DI PROPRIETÀ INTELLETTUALE ED È PROTETTA COME MARCHIO E COME MODELLO ORNAMENTALE (TITOLI RILASCIATI DALL'EUIPO). BREVETTO IN CORSO DI REGISTRAZIONE.

THE GREGH LAMP BY CANGINI E TUCCI IS PROTECTED BY INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS AND IS PROTECTED AS A TRADEMARK AND ORNAMENTAL DESIGN (TITLES ISSUED BY EUIPO). PATENT PENDING.



GREGH®
C. CANGINI & TUCCI®



LU1715.250.4L
Glass: green
Structure: black carbon
AP1711.200.4L
Glass: green
Structure: black carbon



2x **COS1726.7L**
 Glass: tobacco, satin white
 Structure: black carbon



LU1705.280.4L
 Glass: tobacco
 Structure: french gold

PERSONALIZZAZIONE DELL'ALTEZZA

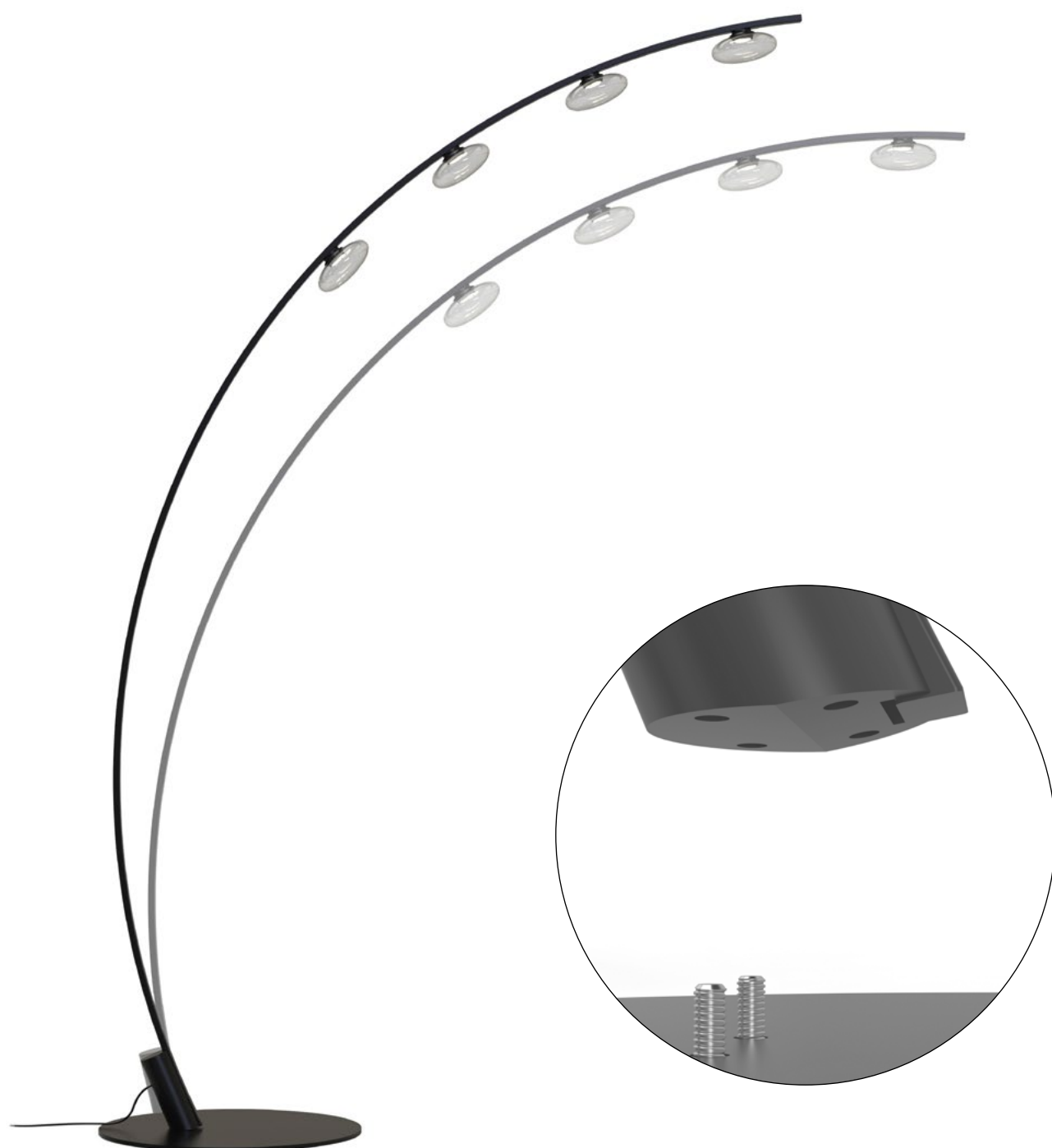
HEIGHT ADJUSTMENT OF CURVED FLOOR LAMPS

HÖHENVERSTELLUNG VON GEBOGENEN STEHLAMPEN

LE LAMPADE DA TERRA LU1705.260.3L E LU1705.280.4L SONO REGOLABILI IN ALTEZZA GRAZIE AD UN SISTEMA APPPOSITAMENTE PROGETTATO. UN'UNICA BASE CHE PERMETTE DUE CONFIGURAZIONI SPAZIALI DIFFERENTI.

FLOOR LAMPS LU1705.260.3L AND LU1705.280.4L ARE HEIGHT-ADJUSTABLE THANKS TO A SPECIALLY DESIGNED SYSTEM. A SINGLE BASE THAT ALLOWS FOR TWO DIFFERENT SPATIAL CONFIGURATIONS.

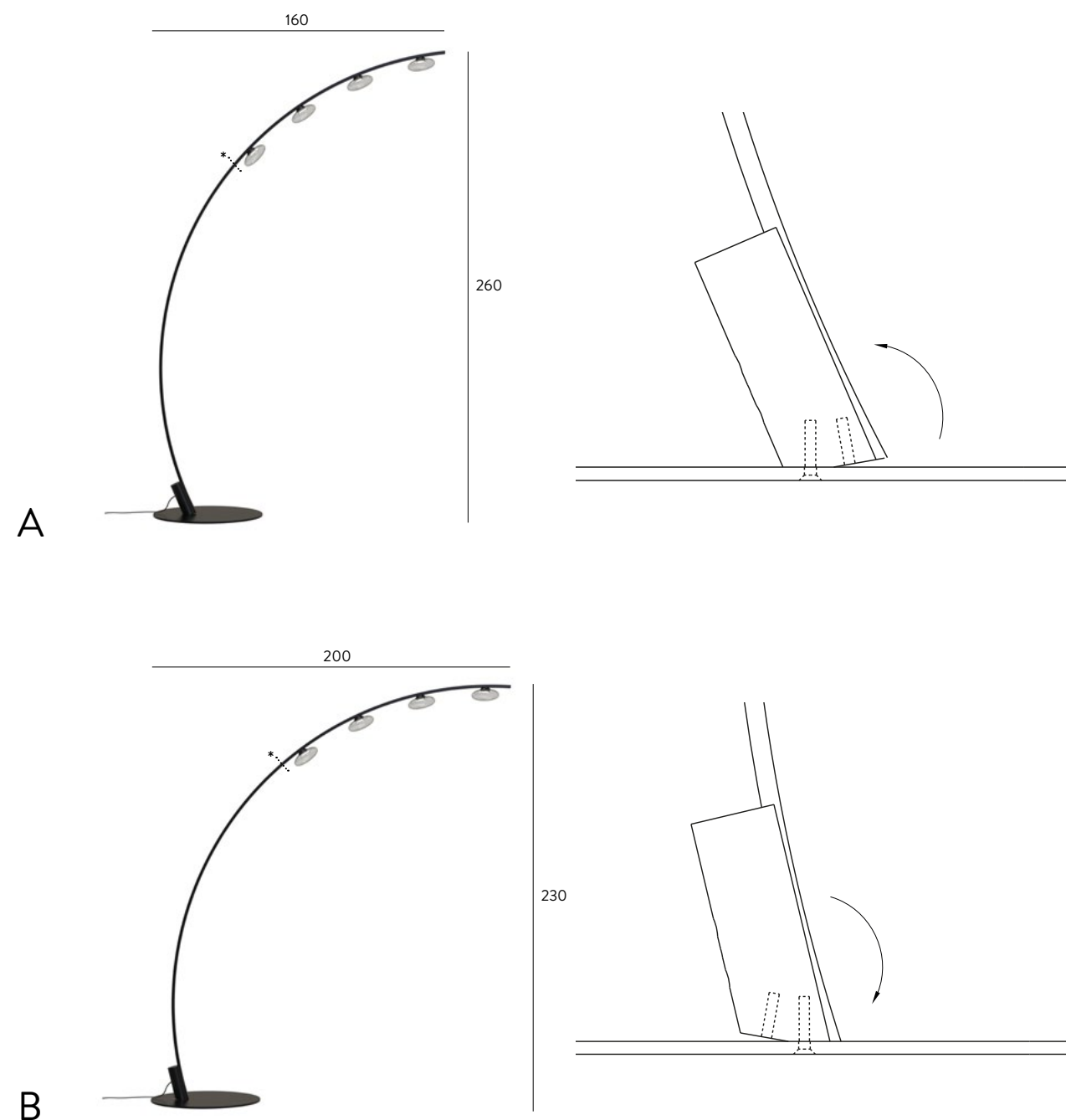
DIE STEHLEUCHTEN LU1705.260.3L UND LU1705.280.4L SIND DANK EINES SPEZIELL ENTWICKELTEN SYSTEMS HÖHENVERSTELLBAR. EIN EINZIGER SOCKEL ERMÖGLICHT ZWEI VERSCHIEDENE RÄUMLICHE KONFIGURATIONEN.



LE LAMPADE DA TERRA SONO COSTITUITE DA UNA BASE PORTANTE E DA UN ARCO STRUTTURALE COMPOSTO DA DUE ELEMENTI SEPARATI*, FORNITI NON ASSEMBLATI. L'ALTEZZA È REGOLABILE IN FASE DI INSTALLAZIONE (A e B); L'INCLINAZIONE DESIDERATA PUÒ ESSERE IMPOSTATA DURANTE IL MONTAGGIO SEGUENDO LE ISTRUZIONI DI ASSEMBLAGGIO.

THE FLOOR LAMPS CONSIST OF A SUPPORTING BASE AND A STRUCTURAL ARCH COMPOSED OF TWO SEPARATE ELEMENTS*, SUPPLIED UNASSEMBLED. THE HEIGHT IS ADJUSTABLE DURING INSTALLATION (A and B); THE DESIRED INCLINATION CAN BE SET DURING ASSEMBLY BY FOLLOWING THE INSTALLATION INSTRUCTIONS.

DIE STEHLEUCHTEN BESTEHEN AUS EINEM TRAGSOCKEL UND EINEM STRUKTURELLEN BOGEN, DER AUS ZWEI SEPARATEN ELEMENTEN* BESTEHT UND UNMONTIERT GELIEFERT WIRD. DIE HÖHE IST WÄHREND DER INSTALLATION EINSTELLBAR (A und B); DIE GEWÜNSCHTE NEIGUNG KANN WÄHREND DER MONTAGE GEMÄSS DEN MONTAGEANWEISUNGEN EINGESTELLT WERDEN.





AP1701.60.1L
 Glass: transparent
 Structure: french gold



AP1701.90.2L
 Glass: transparent
 Structure: french gold



2x 1713.135.4L
Glass: transparent
Structure: black carbon



3x 1713.200.6L
2x 1713.135.4L
Glass: transparent
Structure: black carbon

LU1705.280.4L
Glass: transparent
Structure: black carbon



5x **AP1701.60.1L**
 Glass: *amber*
 Structure: *french gold*



COS1721.7L
 Glass: *tobacco, satin white*
 Structure: *french gold*

GUIDA ALLA PERSONALIZZAZIONE GREGH^{©®}

GREGH^{©®} CUSTOMISATION GUIDELINES

LEITFADEN ZUR INDIVIDUALISIERUNG GREGH^{©®}



UN SISTEMA, INFINITE COSTELLAZIONI

LA COLLEZIONE GREGH È UN SISTEMA DI ILLUMINAZIONE ALTAMENTE MODULARE, PROGETTATO PER CONSENTIRE LA REALIZZAZIONE DI UN'AMPIA VARIETÀ DI CONFIGURAZIONI ATTRAVERSO L'ASSEMBLAGGIO DEI SUOI ELEMENTI COSTITUTIVI, DENOMINATI SATELLITI.

I SATELLITI SONO MODULI LUMINOSI INDIPENDENTI CHE POSSONO ESSERE COMBINATI TRA LORO PER DEFINIRE COMPOSIZIONI PERSONALIZZATE, ADATTABILI A DIVERSE ESIGENZE SPAZIALI E PROGETTUALI. OGNI ELEMENTO CONTRIBUISCE ALLA DEFINIZIONE COMPLESSIVA DEL SISTEMA, PERMETTENDO UN ELEVATO GRADO DI PERSONALIZZAZIONE DELLA DISTRIBUZIONE LUMINOSA.

SELEZIONARE I SINGOLI ELEMENTI PER CONFIGURARE IN AUTONOMIA LE VERSIONI APPLIQUE E PLAFONIERA. PER LA VERSIONE A SOSPENSIONE È NECESSARIO CONTATTARE L'UFFICIO TECNICO PER LA VERIFICA DI FATTIBILITÀ E CONFIGURAZIONE.

ONE SYSTEM, ENDLESS CONSTELLATIONS

THE GREGH COLLECTION IS A HIGHLY MODULAR LIGHTING SYSTEM DESIGNED TO OFFER MAXIMUM COMPOSITIONAL FLEXIBILITY THROUGH THE ASSEMBLY OF ITS CONSTITUENT ELEMENTS, REFERRED TO AS SATELLITES.

THE SATELLITES ARE INDEPENDENT LIGHTING MODULES THAT CAN BE COMBINED TO CREATE CUSTOMIZED CONFIGURATIONS, ADAPTABLE TO A WIDE RANGE OF SPATIAL AND DESIGN REQUIREMENTS. EACH MODULE PLAYS A DEFINED ROLE WITHIN THE SYSTEM, CONTRIBUTING TO A COHERENT OVERALL STRUCTURE AND ENABLING A HIGH DEGREE OF CONTROL OVER LIGHT DISTRIBUTION.

SELECT INDIVIDUAL ELEMENTS TO CONFIGURE WALL AND CEILING VERSIONS AS DESIRED.

FOR THE HANGING LIGHT VERSION, PLEASE CONTACT THE TECHNICAL OFFICE TO VERIFY FEASIBILITY AND CONFIGURATION.

EIN SYSTEM, UNENDLICHE KONSTELLATIONEN

DIE GREGH-KOLLEKTION IST EIN HOCHMODULARES BELEUCHTUNGSSYSTEM, DAS DURCH DIE KOMBINATION SEINER BESTANDTEILE, DEN SOGENANTEN SATELLITEN, MAXIMALE FLEXIBILITÄT BEI DER GESTALTUNG BIETET.

DIE SATELLITEN SIND UNABHÄNGIGE BELEUCHTUNGSMODULE, DIE ZU INDIVIDUELLEN KONFIGURATIONEN KOMBINIERT WERDEN KÖNNEN UND SICH AN EINE VIELZAHL VON RÄUMLICHEN UND GESTALTERISCHEN ANFORDERUNGEN ANPASSEN LASSEN. JEDES MODUL HAT EINE DEFINIERTE FUNKTION INNERHALB DES SYSTEMS, TRÄGT ZU EINER EINHEITLICHEN GESAMTSTRUKTUR BEI UND ERMÖGLICHT EINE PRÄZISE STEUERUNG DER LICHTVERTEILUNG.

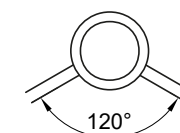
WÄHLEN SIE EINZELNE ELEMENTE AUS, UM WAND- UND DECKENVERSIONEN NACH IHREN WÜNSCHEN ZU KONFIGURIEREN. FÜR DIE HÄNGELEUCHTENVERSION WENDEN SIE SICH BITTE AN DAS TECHNISCHE BÜRO, UM DIE MACHBARKEIT UND KONFIGURATION ZU ÜBERPRÜFEN.

1° PUNTO LUCE / LIGHT SOURCE / LICHT-VERBINDUNGSELEMENT

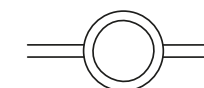
INDICARE QUANTE SORGENTI LUMINOSE SONO NECESSARIE E SELEZIONARE L'ELEMENTO DI GIUNZIONE.
INDICATE HOW MANY LIGHT SOURCES ARE REQUIRED AND SELECT THE CONNECTING ELEMENT.
GEBEN SIE AN, WIE VIELE LICHTQUELLEN ERFORDERLICH SIND, UND WÄHLEN SIE DAS VERBINDUNGSELEMENT AUS.



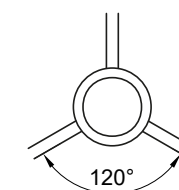
COS.LP.1
Struttura 1 luce - 1 uscita
Light source 1 output



COS.LP.2
Struttura 1 luce - 2 uscite
Light source 2 output



COS.LP.2.LIN
Struttura 1 luce - 2 uscite lineari
Light source 2 linear output



COS.LP.3
Struttura 1 luce - 3 uscite
Light source 3 output

2° BRACCI / ARTICULATED ARM / ARME

DETERMINARE IL NUMERO E LA LUNGHEZZA DEI BRACCI CONFIGURATI NECESSARI AL COLLEGAMENTO SUI RISPETTIVI PUNTI LUCE.

DECIDE HOW MANY ARMS YOU NEED AND HOW LONG THEY SHOULD BE TO CONNECT TO THE LIGHT POINTS.
BESTIMMEN SIE DIE ANZAHL UND LÄNGE DER KONFIGURIERTEN ARME, DIE FÜR DEN ANSCHLUSS AN DIE JEWEILIGEN LICHPUNKTE ERFORDERLICH SIND.



COS.AJ.1
Braccio 60 cm
Arm 60 cm



COS.AJ.2
Braccio 100 cm
Arm 100 cm



COS.AJ.3
Braccio 120 cm
Arm 120 cm

3° VETRI / GLASS / GLAS

INDICARE LA DIMENSIONE DEL VETRO DESIDERATA, LA QUANTITÀ E LE RELATIVE FINITURE.
PLEASE SPECIFY THE DESIRED GLASS SIZE, QUANTITY, AND FINISHES.

GEBEN SIE DIE GEWÜNSCHTE GLASGRÖSSE, DIE MENGE UND DIE ENTSPRECHENDEN OBERFLÄCHEN AN.



COS.GLASS.16
Vetro Ø16 cm H6 cm
Glass Ø16 cm H6 cm



COS.GLASS.21
Vetro Ø21 cm H8 cm
Glass Ø21 cm H8 cm



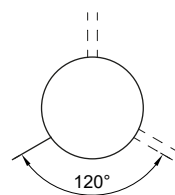
COS.GLASS.25
Vetro Ø25 cm H10 cm
Glass Ø25 cm H10 cm

DRIVER NON REMOTIZZABILI, SOLUZIONE CON ROSONE
DRIVER BOX SOLUTION (IF NOT POSSIBLE REMOTED)
DRIVER GEHÄUSE LOSUNGEN (WENN NICHT VERSETZBAR)

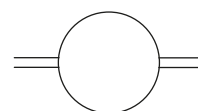
ROSONE PROGETTATO PER OSPITARE GLI ALIMENTATORI, GARANTENDO UN'INSTALLAZIONE INTEGRATA QUANDO NON È CONSENTITA O DISPONIBILE L'INSTALLAZIONE REMOTA. PER COMPOSIZIONI MAGGIORI DI 6 PUNTI LUCE CONTATTARE L'UFFICIO TECNICO.

CANOPY DESIGNED TO HOUSE THE POWER SUPPLIES WHEN REMOTE INSTALLATION IS NOT POSSIBLE. FOR COMPOSITIONS WITH MORE THAN 6 LIGHT POINTS, PLEASE CONTACT THE TECHNICAL OFFICE.

ROSETTE ZUR AUFNAHME DER NETZTEILE, DIE EINE INTEGRIERTE INSTALLATION GEWÄHRLEISTET, WENN DIE TRAFOS NICHT VERSETZBAR SIND. FÜR KONFIGURATIONEN MIT MEHR ALS 6 LICHTPUNKTEN WENDEN SIE SICH BITTE AN DIE TECHNISCHE ABTEILUNG.



COS.CON.1
 Rosone per Driver da 1 a 6 luci
 (da 1 a tre bracci) Ø20 - H 4.5 cm
 Canopy for drivers with 1 to 6 lights
 (1 to 3 arms) Ø20 - H 4.5 cm



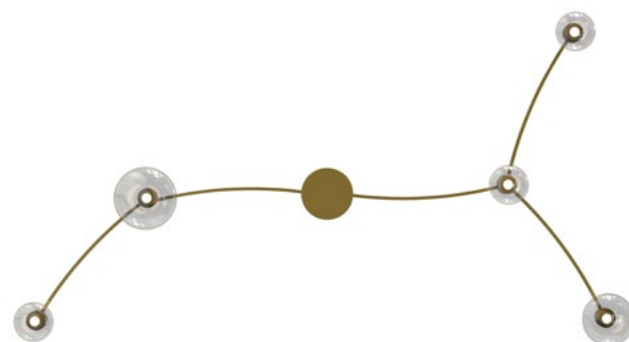
COS.CON.2
 Rosone per Driver da 1 a 6 luci
 (2 bracci) Ø20 - H 4.5 cm
 Canopy for drivers with 1 to 6 lights
 (2 arms) Ø20 - H 4.5 cm



COSTELLAZIONE con alimentatori remoti
 CONSTELLATION with remote power supplies

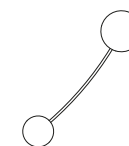


COSTELLAZIONE con rosone COS.CON.1
 per driver non remotizzabili
 CONSTELLATION with COS.CON.1 canopy
 for non-remote drivers



COSTELLAZIONE con rosone COS.CON.2 al centro
 CONSTELLATION with COS.CON.2 canopy in the middle

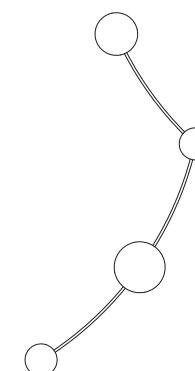
ESEMPI DI COMPOSIZIONI / EXAMPLES OF COMPOSITIONS / BEISPIELE FÜR KOMPOSITIONEN



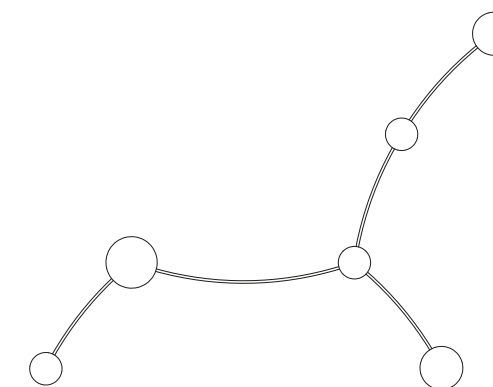
COSTELLAZIONE 2 LUCI / 2 LIGHT COSTELLATION
 2x COS.LP.1
 1x COS.AJ.1
 1x COS.GLASS.16
 1x COS.GLASS.21



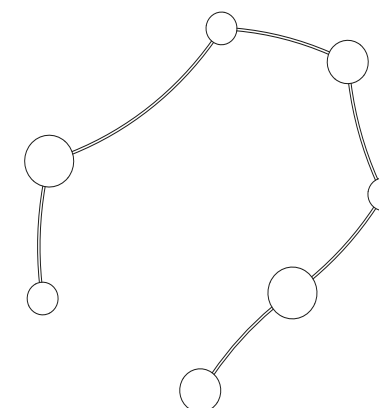
COSTELLAZIONE 3 LUCI / 2 LIGHT COSTELLATION
 2x COS.LP.1
 1x COS.LP.2.LIN
 2x COS.AJ.1
 2x COS.GLASS.16
 1x COS.GLASS.25



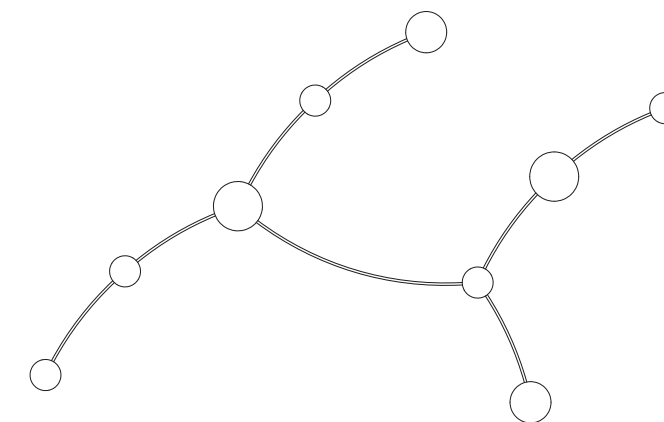
COSTELLAZIONE 4 LUCI / 4 LIGHT COSTELLATION
 2x COS.LP.1
 1x COS.LP.2
 1x COS.LP.2.LIN
 3x COS.AJ.1
 2x COS.GLASS.16
 1x COS.GLASS.21
 1x COS.GLASS.25



COSTELLAZIONE 6 LUCI / 6 LIGHT COSTELLATION
 3x COS.LP.1
 1x COS.LP.2
 1x COS.LP.2.LIN
 1x COS.LP.3
 3x COS.AJ.1
 3x COS.AJ.3
 3x COS.GLASS.16
 2x COS.GLASS.21
 1x COS.GLASS.25



COSTELLAZIONE 7 LUCI / 7 LIGHT COSTELLATION
 2x COS.LP.1
 4x COS.LP.2
 1x COS.LP.2.LIN
 5x COS.AJ.1
 1x COS.AJ.3
 3x COS.GLASS.16
 2x COS.GLASS.21
 2x COS.GLASS.25

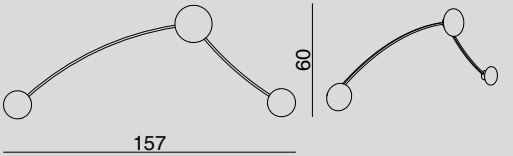


COSTELLAZIONE 9 LUCI / 9 LIGHT COSTELLATION
 4x COS.LP.1
 3x COS.LP.2.LIN
 2x COS.LP.3
 7x COS.AJ.1
 1x COS.AJ.3
 5x COS.GLASS.16
 2x COS.GLASS.21
 2x COS.GLASS.25

PER SUPPORTO TECNICO RIVOLGERSI AL NOSTRO UFFICIO TECNICO ALL'INDIRIZZO: tecnico@canginietucci.com

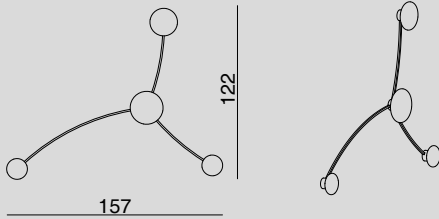
FOR TECHNICAL ASSISTANCE PLEASE CONTACT OUR TECHNICAL DEPARTMENT AT: tecnico@canginietucci.com

FÜR TECHNISCHE UNTERSTÜTZUNG WENDEN SIE SICH BITTE AN UNSERE TECHNISCHE ABTEILUNG UNTER: tecnico@canginietucci.com



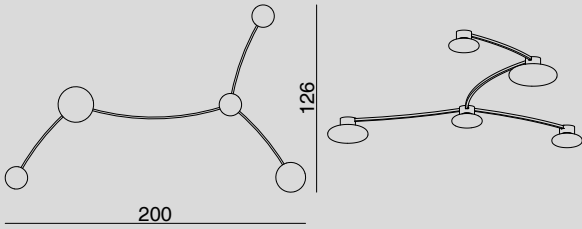
COS1721.3L
APPLIQUE / WALL LAMP
Glass 2 x Ø16, 1 x Ø21 cm
3 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



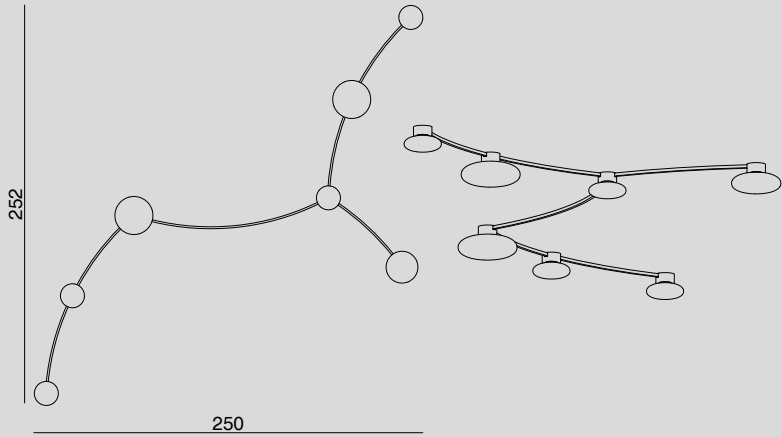
COS1721.4L
APPLIQUE / WALL LAMP
Glass 2 x Ø16, 1 x Ø21, 1 x Ø25 cm
4 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



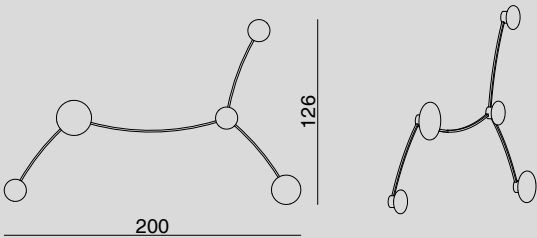
COS1726.5L
PLAFONIERA / CEILING LAMP
Glass 3 x Ø16, 1 x Ø21, 1 x Ø25 cm
5 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



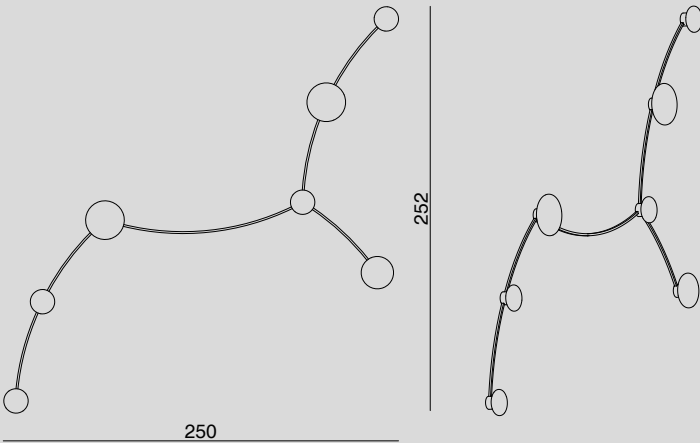
COS1726.7L
PLAFONIERA / CEILING LAMP
Glass 4 x Ø16, 1 x Ø21, 2 x Ø25 cm
7 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



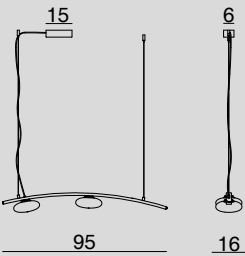
COS1721.5L
APPLIQUE / WALL LAMP
Glass 3 x Ø16, 1 x Ø21, 1 x Ø25 cm
5 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



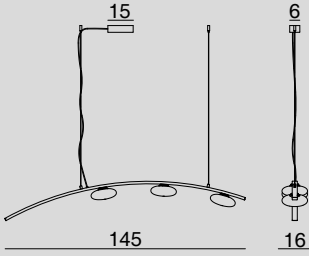
COS1721.7L
APPLIQUE / WALL LAMP
Glass 4 x Ø16, 1 x Ø21, 2 x Ø25 cm
7 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



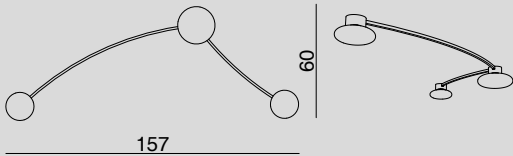
1703.90.2L
SOSPENSIONE A ROSONE / HANGING LAMP WITH CANOPY
Glass 2 x Ø 16 cm - Cable 200 cm
2 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



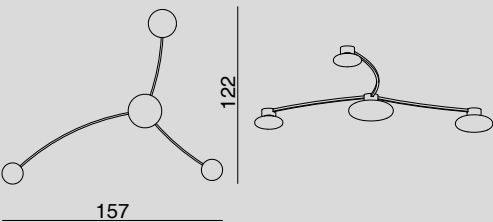
1703.150.3L
SOSPENSIONE A ROSONE / HANGING LAMP WITH CANOPY
Glass 3 x Ø 16 cm - Cable 200 cm
3 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



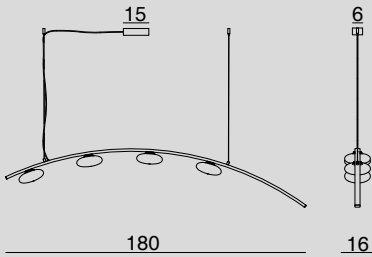
COS1726.3L
PLAFONIERA / CEILING LAMP
Glass 2 x Ø16, 1 x Ø21 cm
3 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



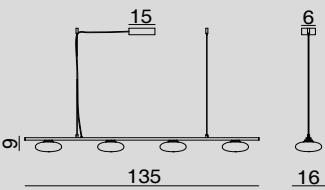
COS1726.4L
PLAFONIERA / CEILING LAMP
Glass 2 x Ø16, 1 x Ø21, 1 x Ø25 cm
4 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



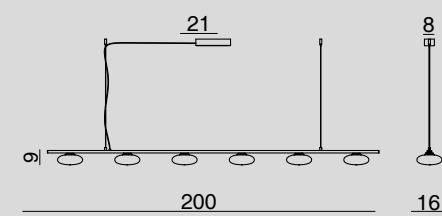
1703.180.4L
SOSPENSIONE A ROSONE / HANGING LAMP WITH CANOPY
Glass 4 x Ø 16 cm - Cable 200 cm
4 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



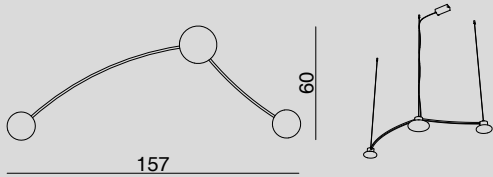
1713.135.4L
SOSPENSIONE A ROSONE / HANGING LAMP WITH CANOPY
Glass 4 x Ø 16 cm - Cable 200 cm
4 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



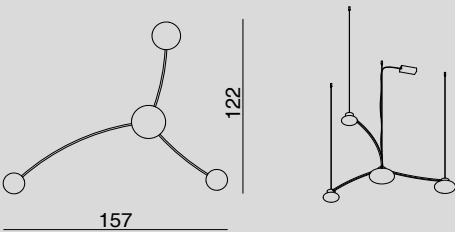
1713.200.6L
SOSPENSIONE A ROSONE / HANGING LAMP WITH CANOPY
Glass 6 x Ø 16 cm - Cable 200 cm
6 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



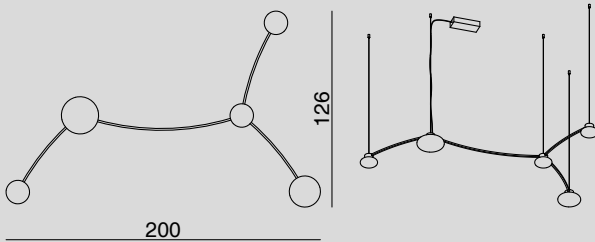
COS1723.3L
SOSPENSIONE A ROSONE / HANGING LAMP WITH CANOPY
Glass 2 x Ø16, 1 x Ø21 cm - Cable 200 cm
3 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



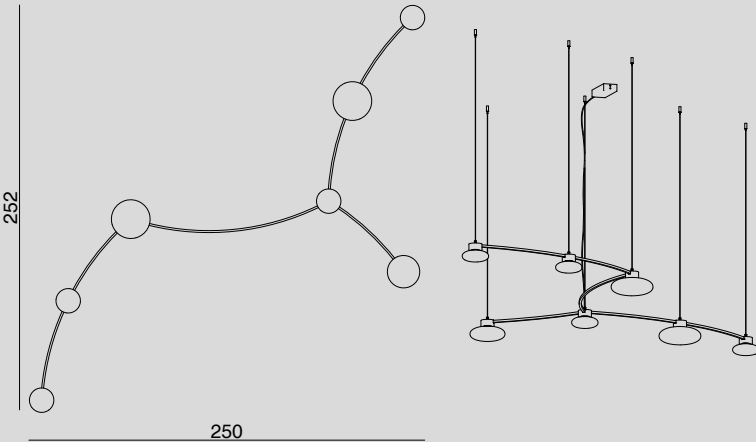
COS1723.4L
SOSPENSIONE A ROSONE / HANGING LAMP WITH CANOPY
Glass 2 x Ø16, 1 x Ø21, 1 x Ø25 cm - Cable 200 cm
4 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



COS1723.5L
SOSPENSIONE A ROSONE / HANGING LAMP WITH CANOPY
Glass 3 x Ø16, 1 x Ø21, 1 x Ø25 cm - Cable 200 cm
5 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m



COS1723.7L
SOSPENSIONE A ROSONE / HANGING LAMP WITH CANOPY
Glass 4 x Ø16, 1 x Ø21, 2 x Ø25 cm - Cable 200 cm
7 x LED 7.5W DIMM

CE IP20 A 1m

DETTAGLI PRODOTTO
PRODUCT DETAILS



NOTE

[illegible]

NOTE

[illegible]

**CEO**

Pietro Tucci

ART DIRECTION

Cangini e Tucci

Alberto Manzoni

STAMPA

Litografia il Papiro

CANGINI E TUCCI S.r.l

Via Archimede, 36
47521 Cesena (FC)

Tel. +39 0547 303035

Fax +39 0547 645146

info@canginietucci.com

www.canginietucci.com

L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche
atte al miglioramento del prodotto
in qualsiasi momento e senza preavviso.

*The company reserves the right to make design
changes to improve the products
at any time and without notice.*